



SUNTORY HALL

サントリー美術館  
SUNTORY MUSEUM of ART

2022年5月 (No.s h 0378、No.sma0057)

## サントリーアートキッズクラブ

## いろいろドレドレ

—美術と音楽に親しむワークショップ&amp;コンサート—

vol. 6 花鳥風月おんがく絵巻



2021年の公演より



(ワークショップの様子)

サントリーホールとサントリー美術館が共同開発  
3～6歳対象のユニークな芸術体験プログラム

サントリーホールとサントリー美術館は、サントリーアートキッズクラブ「いろいろドレドレ vol. 6 花鳥風月おんがく絵巻」を、サントリーホール ブルーローズ (小ホール) で7月22日(金)～23日(土)の2日間、1日2回公演で計4回、開催します。

「いろいろドレドレ」は、クラシック音楽専用ホールであるサントリーホールと、「生活の中の美」を基本理念とするサントリー美術館とのコラボレーションでお届けする、3～6歳の子どもたちを対象とした、創作(美術ワークショップ)と鑑賞(コンサート)で構成された60分の芸術体験プログラムです。

第6回目を迎える今年のテーマは「花鳥風月おんがく絵巻」。日本には様々な自然の風物を楽しむ伝統があり、美術品にも表されてきました。ワークショップでは植物や動物、美しい風景などの自然をモチーフにデザインされたシールでオリジナルのうちわを飾り、神崎ゆう子(NHK「おかあさんといっしょ」第16代うたのおねえさん)の魅力あふれる案内のもと、絵巻のようなストーリー仕立てのコンサートをお楽しみいただきます。ヴァイオリン、トランペット、サクソフォーン、チューバ、パーカッション、ピアノというユニークな編成のアンサンブル・ユニット Music Players おかわり団が、ランゲ作曲『花の歌』や、J. シュトラウスII世作曲ポルカ『雷鳴と電光』など、自然を題材としたプログラムを迫力たっぷりの生演奏で子どもたちに聴かせます。

ジャンルを超えた本プログラムにより、柔軟な子どもたちの創造力と想像力がさらに磨かれ、幅広いアートの楽しみが広がるきっかけになるものと期待しています。

昨年に引き続き新型コロナウイルス感染症予防対策に配慮して、出演者とお客様、またお客様同士の距離を確保して、定員を従来約半数に減らして開催し、参加者には親子単位でマットに座っていただきます。

「サントリーアートキッズクラブ」は、中学生以下の子どもたちに音楽と美術をもっと楽しみ親しんでもらうため、2014年4月にスタートしました。サントリーホールとサントリー美術館のキッズ向け活動や情報を一元化して、公式サイトやメールマガジンで発信しており、現在、メールマガジンの登録者は約3万2千人です。ホールと美術館それぞれで実施している教育普及プログラムの経験を活かし、この「いろいろドレドレ」では未就学児を対象とした創作と鑑賞の新しい芸術体験プログラムを2015年より共同開発しています。サントリーアートキッズクラブ公式サイト <http://suntory.jp/ARTKIDS/>

[写真・資料のご請求、ご取材・お問合せ]

サントリーホール 広報部 TEL03-3505-1002 FAX03-3505-1007 <http://suntory.jp/HALL/>サントリー美術館 広報部 sma-pr@suntory.co.jp <http://suntory.jp/SMA/>

[チケットのお申し込み・お問合せ]

サントリーホール・メンバーズ・クラブWEB <http://suntoryhall.pia.jp/>

サントリーホールチケットセンター TEL 0570-55-0017 (10:00～18:00 休館日除く)

サントリーアートキッズクラブ  
いろいろドレドレ  
—美術と音楽に親しむワークショップ&コンサート—  
vol. 6 花鳥風月おんがく絵巻  
SUNTORY ART KIDS CLUB  
“Iro-iro Do-Re-Do-Re”  
Workshop & Concert for Kids – Let’s Meet Art and Music

【日時】 2022年7月22日（金）11:00 開始（10:40 開場）・14:00 開始（13:40 開場）  
2022年7月23日（土）11:00 開始（10:40 開場）・14:00 開始（13:40 開場）  
\*開場中から順次ワークショップに親子単位でご参加いただきます。  
1日2回公演（全4公演）、60分プログラム

【会場】 サントリーホール ブルーローズ（小ホール）

【出演】 おはなしと歌：神崎ゆう子 Yuko Kanzaki, MC & Singer  
演奏：Music Players おかわり団 Music Players “Okawari-dan,” Ensemble  
ヴァイオリン：藤田弥生 Yayoi Fujita, Violin  
トランペット：斎藤秀範 Hidenori Saito, Trumpet  
サクソフォーン：松井宏幸 Hiroyuki Matsui, Saxophone  
チューバ：佐藤 桃 Momo Sato, Tuba  
パーカッション：東 佳樹 Yoshiki Higashi, Percussion  
ピアノ：堤 雅那子 Kanako Tsutsumi, Piano  
作・編曲：内田祥子 Yoshiko Uchida, Composition & Arrangement

【演奏曲目】 ランゲ：花の歌  
J. シュトラウス II 世：ポルカ『雷鳴と電光』  
内田祥子：おかわり団の「きらきら星変奏曲」  
内田祥子：いろいろドレドレのうた、ほか

【主催】 サントリーホール、サントリー美術館

【助成】 文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）  
独立行政法人日本芸術文化振興会

【協力】 東京成徳大学 子ども学部

【ワークショップ材料協力】 レンゴー株式会社

【チケット料金】

親子ペア券（3～6歳のこども1名と同伴保護者1名）3,000円

こども券（3～6歳）1,000円

※親子単位でマットに座ってご参加いただきます。保護者の方も一緒にお座りいただき、お子様のワークショップやコンサート鑑賞を見守りください。

※大人のみ、こどものみでの購入はできません。

※対象年齢のこどもが2名以上の場合は、こども券を追加でご購入ください。

※3歳未満のごきょうだいは、保護者の膝上での鑑賞となり、ワークショップにはご参加いただけません。（こども券の追加購入は不要です。）

※3歳未満の子どもと保護者のみではご参加いただけません。

※お子様を含め、館内では常時マスクを着用し、口と鼻を確実に覆っていただきますようお願いいたします。2歳未満の同伴のお子様のみ、マスクの着用は任意といたします。

※本公演のチケット掲示でサントリー美術館「歌枕 あなたの知らない心の風景」の当日入館料から100円引（中学生以下は無料、割引はご本人様のみ。他の割引との併用不可）

会期：2022年6月29日（水）～8月28日（日）

サントリー美術館 <http://suntory.jp/SMA/>

#### 【チケット発売】

サントリーホール・メンバーズ・クラブ先行発売 2022年5月14日（土）～5月20日（金）

一般発売 2022年5月21日（土）～

#### 【チケット取り扱い】

サントリーホール・メンバーズ・クラブWEB <http://suntoryhall.pia.jp/>

※メンバーズ・クラブは要事前登録（会費無料・WEB会員は即日入会可）

サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017（10:00～18:00、休館日除く）

サントリーホール窓口（10:00～18:00、休館日を除く）

※先行期間中は窓口での販売は致しません。

※新型コロナウイルス感染症拡大防止の対応上、出演者・曲目等に変更がある場合がございますので、あらかじめご了承ください。最新情報は、ホームページでお知らせします。

#### 【プロフィール】

##### ■おはなしと歌：神崎ゆう子 Yuko Kanzaki, MC & Singer

武蔵野音楽大学声楽科卒業。1987年よりNHK「おかあさんといっしょ」に第16代うたのおねえさんとして6年間出演。その後、ベネッセコーポレーション「こどもちゃれんじ」に14年間出演。CD、ヤマハ音楽教室の音楽教材など、その歌声は多くの方から支持されている。2007年、童謡CDアルバム『きゅん』『ふわり』を同時発売。オーケストラとの名曲コンサートやファミリーコンサートなど幅広く活躍するほか、カワイウたのコンクール審査員も務める。現在、CX「ノンストップ!」いいものプレミアムコーナーに出演中。2022年5月リリースのスマホアプリ「うごく音えほん」プロデュース。株式会社YUKOGARDEN代表。

##### ■演奏：Music Players おかわり団 Music Players “Okawari-dan,” Ensemble

2002年に埼玉県出身の東京藝術大学同期卒業生を中心に結成された、他に類を見ない編成のアンサンブル・ユニット。クラシック音楽を身近に感じ親しんでいただきたいという趣旨のもと、全曲オリジナルのアレンジで様々なテーマによる自主企画公演を開催するほか、ファミリー向けコンサート、小学校でのコンサートなどにも数多く出演し、好評を博している。なかでも長年にわたる特別支援学校への出張コンサートは高く評価され、「メセナアワード2017」において、公演主催者である三菱地所株式会社のメセナ大賞受賞に寄与した。