

日本フィル&サントリーホール とっておき アフタヌーン 2021~22 シーズン Vol. 17



指揮・お話し: 田中祐子
©sajihideyasu



ピアノ: 福間洸太郎
©Marc Bouhiron



ナレーター: 森田順平

クラシックの「今」をシェアする、エレガントな平日の午後 「心の旅路 — 胸に迫る浪漫とノスタルジア」をテーマにお届け 有料オンライン(ライブ&リピート)配信も同時開催

サントリーホールと日本フィルハーモニー交響楽団は、**2021年9月27日(月)14:00**より、大ホールで「**日本フィル&サントリーホール とっておき アフタヌーン**」2021~22 シーズン Vol. 17を開催します。「とっておき アフタヌーン」は、平日の午後を優雅で豊かに過ごすオーケストラ名曲コンサートシリーズです。情熱的なタクトに乗せ聴く人に音楽の楽しさを届ける**指揮者: 田中祐子**が本シリーズ初登場、ソリストには2018年に続き2回目の登場となる鍵盤の貴公子**ピアノ: 福間洸太郎**を迎えます。豊穡なオーケストラ・サウンドを、トーク付きでお楽しみいただき、クラシック音楽を初めて聴く方にも親しみやすく、奥深い音楽の世界をご案内します。グリーグ作曲の有名な組曲『ペール・ギュント』では、俳優・声優として活躍する**森田順平**が戯曲の朗読を務め、ペール・ギュントという自由奔放な男の、波乱万丈の冒険や恋愛など一生の物語を音楽と共にお届けします。

公演チケットの**グループ割引**のほか、**The Okura Tokyo**、**ANAインターコンチネンタルホテル東京**がティータイムを彩る特別なプラン(特製スイーツ販売・アフタヌーンティー特別優待価格)をご用意するほか、コンサート前のリハーサル体験(事前申込制、無料)も開催予定。子育て世代のお客様にも安心してお楽しみいただくことができるよう、託児サービス(事前申込制、有料)もご利用いただけます。

また、ご自宅やお好きな場所でも本公演をお楽しみいただけるよう「**有料オンライン配信(ライブ&リピート配信)**」を実施いたします。

[写真・資料のご請求、ご取材・お問合せ]

サントリーホール 広報部 TEL03-3505-1002 FAX03-3505-1007 <http://suntory.jp/HALL/>

日本フィルハーモニー交響楽団 広報部 TEL03-5378-6311 FAX03-5378-6161 <https://www.japanphil.or.jp/>

[チケットのお申し込み・お問合せ]

サントリーホールチケットセンター TEL0570-55-0017(10~16時、休館日を除く)

サントリーホール・メンバーズ・クラブ WEB <http://suntoryhall.pia.jp/>

日本フィル・サービスセンター(平日 11~15時) TEL03-5378-5911

※緊急事態宣言中は営業時間短縮。詳細はHPをご確認ください。

日本フィル e チケット ♪ <https://www.japanphil.or.jp/>

日本フィル&サントリーホール
とっておき アフタヌーン 2021~22 シーズン Vol. 17
JAPAN PHILHARMONIC ORCHESTRA & SUNTORY HALL
MATINEE CONCERT SERIES ON WEEKDAYS
“Totteoki Afternoon” 2021-22 Season Vol. 17

【日時・会場】

2021年9月27日（月）14:00開演（13:20開場）
サントリーホール 大ホール

【出演】

指揮・お話：田中祐子 Yuko Tanaka, Conductor & MC
ピアノ：福間洸太郎 Kotaro Fukuma, Piano
ナレーター：森田順平 Junpei Morita, Narrator
日本フィルハーモニー交響楽団 Japan Philharmonic Orchestra

【曲目】

ラフマニノフ：パガニーニの主題による狂詩曲 作品43
Sergei Rachmaninoff: Rhapsody on a Theme of Paganini, Op. 43
グリーグ：組曲『ペール・ギュント』第1番 作品46／第2番 作品55（ナレーション付き）
Edvard Grieg: *Peer Gynt* Suite No. 1, Op. 46 / No. 2, Op. 55 (with narration)

【主催】日本フィルハーモニー交響楽団／サントリーホール

【協力】The Okura Tokyo／ANA インターコンチネンタルホテル東京

【チケット料金・発売】

S ¥5,500 A ¥4,400 B ¥3,300（全席指定、消費税込）

一般発売 2021年6月15日（火）より発売

日本フィル各種会員、サントリーホール・メンバーズ・クラブ先行発売

2021年6月8日（火）～14日（月）

※先行期間中はサントリーホール窓口での販売はございません。

日本フィル・サービスセンター TEL: 03-5378-5911（平日11～15時）、FAX: 03-5378-6161

※緊急事態宣言中は営業時間短縮。詳細はHPをご確認ください

サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017

（オペレーター対応 10～16時、休館日を除く）

会員専用Pコード予約 0570-02-9595（音声自動応答、24時間受付）[Pコード：191-525]

窓口：10～16時、休館日を除く ※16時以降開演の公演がある場合は開演時刻まで営業いたします。

サントリーホール・メンバーズ・クラブWEB <http://suntoryhall.pia.jp/>（24時間受付）

※メンバーズ・クラブは要事前登録（会費無料・WEB会員は即日入会可）

日本フィルeチケット♪ <https://www.japanphil.or.jp/>

チケットぴあ t.pia.jp

イープラス eplus.jp

ローソンチケット 1-tike.com

(グループ割引)

3名以上で10%OFF (対象は1回券S、Aのみ)

*代表者による1回のお申し込みとなります。

*サントリーホールチケットセンター電話と窓口にて受付します。

0570-55-0017 (一般発売後の受付、10~16時、休館日を除く)

※16時以降開演の公演がある場合は開演時刻まで営業いたします。

◎託児サービス お子様お一人につき 2,000円 (事前申込制)

イベント託児@マザーズにて、公演の1週間前まで受付。定員になり次第締切。

*事前に託児の空き状況をご確認のうえ、コンサートチケットをご購入ください。

* (株) マザーズは、0歳児保育一対一など、安心の体制が充実しています。

申し込み先：0120-788-222 (平日10~12時、13~17時) <http://www.mothers-inc.co.jp/>

◎サントリーホール&日本フィルのリハーサル体験

コンサートの前に、ラグジュアリーな雰囲気サントリーホールのホワイエ周りや、普段見ることができないコンサート直前の日本フィルのリハーサルを体験できます。(開場前開催、定員20名、無料)

◆対象：公演チケットをお持ちの方/無料

◆申込方法：ハガキに①~⑥をご記入の上、下記までお申し込みください。

〒166-0011 杉並区梅里1-6-1「日本フィルとっておきアフタヌーン」係

①氏名 ②公演日 ③座席番号(参加人数分) ④住所 ⑤電話番号 ⑥メールアドレス

◆Vol. 17申込締切：2021年8月30日(月) 必着。応募者多数の場合抽選。

◆結果発表：当選者のみに詳細を郵送します。

※新型コロナウイルス感染症拡大防止の対応上、リハーサル体験が中止となる可能性がございます。

<The Okura Tokyo と ANA インターコンチネンタルホテル東京から特別なおもてなし>

■お土産に焦がしバター香る「Friand〜フリアン」を(The Okura Tokyo)

The Okura Tokyo 特製の良質なバターをたっぷり使用したフランス発祥の焼き菓子「フリアン」2個セットを販売いたします。

販売価格：700円(税込、限定35セット)

会場：サントリーホール受付(公演当日の終演後にお渡しします)

※数量限定につき、予定個数に達し次第、受付を終了いたします。

※事前予約制…下記からご購入いただけます。

<https://www.hotelokura-tokyo.jp/fs/event/tot-30> (6/8 チケット発売開始後、購入可能)

お問合せ：営業企画部 企画広報課 TEL: 03-3224-6726 (月~金、10~17時、祝日除く)

■公演の前後に“とっておき”のアフタヌーンティーを(ANA インターコンチネンタルホテル東京)

ほろ苦く渋みのある抹茶スイーツを堪能できる「抹茶アフタヌーンティーセット」を、公演当日のチケット提示により10%割引でご利用いただけます。またテイクアウトもご用意しています。

販売価格(税込)：6,091円(サービス料込) / テイクアウト3,132円

会場：アトリウムラウンジ(2F)

※営業時間をご確認の上、事前予約をお勧めいたします。

ご予約・お問合せ：レストラン予約センター TEL: 03-3505-1185 (9~21時)

アクセス：サントリーホールから、The Okura Tokyo は徒歩5分、ANA インターコンチネンタルホテル東京は徒歩1分です。

営業時間など最新情報は、ホテル公式ウェブサイトをご確認ください。

【有料オンライン配信】

視聴券 2,200 円

※リピート配信あり、視聴可能期間：2021年10月3日（日）23:00 まで

[発売日、取り扱い]

一般発売：2021年8月予定（WEBにて発表）

- ◆デジタルサントリーホール（サントリーホール・メンバーズ・クラブ WEB／チケットぴあ）
／イープラスでの取り扱い

※新型コロナウイルス感染症拡大防止の対応上、出演者・曲目等に変更がある場合がございますので、あらかじめご了承ください。チケットセンターの営業時間など最新情報は、ホームページでお知らせします。

※就学前のお子様の同伴・入場はご遠慮ください。

【プロフィール】

■指揮・お話：田中祐子 Yuko Tanaka, Conductor & MC

東京藝術大学大学院指揮科修士課程首席修了。現在フランス・パリ在住。東京国際音楽コンクール（指揮）入選、ブザンソン国際指揮者コンクールのセミファイナリスト。2018年4月～20年8月オーケストラ・アンサンブル金沢指揮者。平成30年度（第29回）五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。20年度ローム ミュージック ファンデーション奨学生。

■ピアノ：福岡洸太郎 Kotaro Fukuma, Piano

パリ国立高等音楽院などで学ぶ。20歳でクリーヴランド国際コンクール優勝。これまでにカーネギーホール、ウィグモアホール、サントリーホールでリサイタルを行うほか、クリーヴランド管、イスラエル・フィル、N響など国内外のオーケストラとの共演も多数。CDは『ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ集』（ナクソス・ジャパン）など16枚をリリース。現在ベルリン在住。

■ナレーター：森田順平 Junpei Morita, Narrator

日本大学芸術学部演劇学科卒業。数多くの舞台やTVドラマ、映画に出演。代表作は「3年B組金八先生」や「半沢直樹」など。1993年以降は声優としても活躍の場を広げ、ヒュー・グラントやコリン・ファースの吹替や「クレヨンしんちゃん」の園長先生など多数の役柄をこなす。現在洗足学園音楽大学声優アニメソングコース客員教授。

■日本フィルハーモニー交響楽団 Japan Philharmonic Orchestra

1956年6月創立、楽団創設の中心となった渡邊暁雄が初代常任指揮者を務める。創立60年の歴史と伝統を守りつつ、“音楽を通して文化を発信”という信条に基づき、「オーケストラ・コンサート」、「エデュケーション・プログラム」、「リージョナル・アクティビティ」という三つの柱で活動を行っている。現在、首席指揮者にピエタリ・インキネン、桂冠指揮者兼芸術顧問アレクサンドル・ラザレフ、桂冠名譽指揮者小林研一郎、正指揮者山田和樹という充実した指揮者陣を中心に演奏会を行っている。2011年4月より、ボランティア活動「被災地に音楽を」を開始。21年1月末までに300公演を数え、現在も継続している。BS朝日 毎週水曜夜 10:54「Welcome クラシック」出演。

オフィシャル・サイト <https://www.japanphil.or.jp/>